

## DIMANCHE 22

### PLEIN AIR

20:30  
SOIRÉE D'INAUGURATION

*La Patience des vignes*  
15' - VOF / p. 114 & 135

*Le Fils de l'épicière,  
le Maire, le Village et le  
Monde*  
111' - VOF STA / p. 114

## LUNDI 23

### SALLE CINÉMA

14:30  
**TÈNK**  
*Alice + Barbara*  
68' - VOF / p. 111  
*Yonaguni*  
77' - VOSTF / p. 111

14:30  
**À L'ÉCOLE  
BUISSONNIÈRE ?  
(SÉMINAIRE 1)**  
À l'école de la pratique

21:30  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD  
(2° DIFFUSION)**  
*La Cité de l'ordre*  
51' - VOF STA / p. 28  
*Que no me roben los  
sueños*  
29' - VOSTF / p. 28

### PLEIN AIR

21:30  
*Adieu Athènes*  
22' - VOF / p. 115 & 135  
**H6**  
114' - VOSTF / p. 115

### SALLE DES FÊTES

10:00  
**À L'ÉCOLE  
BUISSONNIÈRE ?  
(SÉMINAIRE 1)**  
À l'école des écoles

14:30  
**À L'ÉCOLE  
BUISSONNIÈRE ?  
(SÉMINAIRE 1)**  
À l'école de la pratique

21:00  
**À L'ÉCOLE  
BUISSONNIÈRE ?  
(SÉMINAIRE 1)**  
À l'école du premier  
geste

*Non-Lieux*  
75' - VOF / p. 13

### SALLE SCAM

10:15  
**HISTOIRE DE DOC :  
HONGRIE**  
*Toi - Film d'amour -*  
10' - VOSTA, trad. simult. /  
*Le monde nous  
appartient -* 13' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Solitude -* 22' - VOSTA,  
trad. simult. / *Portrait  
d'un homme -* 9' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Tisza - Esquisses  
autumnales -* 17' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Fascination -* 22' - Sans  
dialog. / *Le Testament*  
- 9' - Sans dialog. /  
*Élégie -* 19' - Sans dialog. /  
p. 54-57

14:45  
**SÉANCE SPÉCIALE**  
*Comment j'ai appris  
à surmonter ma  
peur et à aimer Ariel  
Sharon*  
61' - VOSTF /  
p. 106  
*Les 54 Premières  
Années - Manuel  
abrégé d'occupation  
militaire*  
110' - VOSTF /  
p. 106

21:15  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD**  
*Little Palestine,  
journal d'un siège*  
89' - VOSTF / p. 29

### SALLE MOULINAGE

10:15  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD**  
*La Cité de l'ordre*  
51' - VOF STA / p. 28  
*Que no me roben los  
sueños*  
29' - VOSTF / p. 28

14:45  
**HISTOIRE DE DOC :  
HONGRIE**  
*Rendez-vous -* 20' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Coureur de fond -* 13' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Torse archaïque -* 31' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Le Train noir -* 38' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Maternité -* 41' -  
VOSTA, trad. simult. /  
p. 58-60

21:15  
**HISTOIRE DE DOC :  
HONGRIE, AU  
BALÁZS BÉLA STÚDIÓ**  
*Lunes de miel -* 36' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Princesse en haillons  
et en lambeaux -* 43' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Centaure -* 40' -  
VOSTA, trad. simult. /  
p. 60-61

Récupération des contremarques à l'entrée des salles  
45 minutes avant le début de la séance.  
Pour les réservations effectuées sur Billetweb se présenter  
au plus tard 10 minutes avant le début de chaque séance.  
Un pass ne garantit pas automatiquement une place.  
L'achat des places se fait directement sur Billetweb,  
à l'accueil public ou à l'entrée de l'espace plein air.

## MARDI 24

### SALLE CINÉMA

10:00  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD  
(2<sup>e</sup> DIFFUSION)**

*Little Palestine,  
journal d'un siège*  
89' - VOSTF / p. 29

14:30  
**RENCONTRES PRO.**

UNE HISTOIRE DE  
PRODUCTION :  
Les Films de l'œil  
sauvage

*En route pour  
le milliard*  
88' - VOSTF / p. 122

21:00  
**SÉANCE SPÉCIALE  
SACEM**

*Living with  
Imperfection*  
67' - VOA STF / p. 107

*Corniche Kennedy*  
94' - VOF / p. 107

### SALLE DES FÊTES

10:00  
**À L'ÉCOLE  
BUISSONNIÈRE ?  
(SÉMINAIRE 1)**

À l'école de la critique  
et de la théorie

14:30  
**À L'ÉCOLE  
BUISSONNIÈRE ?  
(SÉMINAIRE 1)**

À l'école des films

21:00  
**À L'ÉCOLE  
BUISSONNIÈRE ?  
(SÉMINAIRE 1)**

À l'école de la rébellion

### SALLE SCAM

10:15  
**HISTOIRE DE DOC :  
HONGRIE**

*Jeunes Mariés* - 7' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*La Décision* - 101' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Le Défilé de mode* -  
14' - VOSTA, trad.  
simult. / p. 62-63

14:45  
**TËNK**

*L'Hypothèse  
démocratique -  
Une histoire basque*  
140' - VOSTF / p. 112

21:15  
**ÉCRIRE - DIALOGUES  
(SÉMINAIRE 2)**

*L'Aventure de Mme  
Muir*  
104' - VOSTF / p. 22

### SALLE MOULINAGE

10:15  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD**

*Nous la mangerons,  
c'est la moindre des  
choses*  
67' - VOF STA / p. 29

*Les Veilleurs*  
13' - VOF STA / p. 30

14:45  
**HISTOIRE DE DOC :  
HONGRIE**

*Arène* - 23' - Sans dia-  
log. / *Réveillon du  
Nouvel An* - 15' - Sans  
dialog. / *Round* - 12' -  
Sans dialog. / *Tercets*  
- 11' - Sans dialog. /  
*Aube (Andante)* - 21' -  
Sans dialog. /  
*Reconstructions de  
rêves* - 93' - VOSTA,  
trad. simult. / p. 63-66

21:15  
**SÉANCE SPÉCIALE  
(2<sup>e</sup> DIFFUSION)**

*Comment j'ai appris  
à surmonter ma  
peur et à aimer Ariel  
Sharon*  
61' - VOSTF /  
p. 106

*Les 54 Premières  
Années - Manuel  
abrégé d'occupation  
militaire*  
110' - VOSTF /  
p. 106

### SALLE L'IMAGINAIRE

10:00  
**RENCONTRES PRO.**

LA CINÉMATHÈQUE  
DU DOCUMENTAIRE /  
p. 130

15:15  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD  
(2<sup>e</sup> DIFFUSION)**

*Nous la mangerons,  
c'est la moindre des  
choses*  
67' - VOF STA / p. 29

*Les Veilleurs*  
13' - VOF STA / p. 30

17:15  
**RENCONTRES PRO.**

LA BOUCLE  
DOCUMENTAIRE /  
p. 130

21:30  
**HISTOIRE DE DOC :  
HONGRIE  
(2<sup>e</sup> DIFFUSION)**

*Toi - Film d'amour* -  
10' - VOSTA, trad. simult. /  
*Le monde nous  
appartient* - 13' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Solitude* - 22' - VOSTA,  
trad. simult. / *Portrait  
d'un homme* - 9' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Tisza - Esquisses au-  
tomnales* - 17' -  
VOSTA, trad. simult. /  
*Fascination* - 22' - Sans  
dialog. / *Le Testament*  
- 9' - Sans dialog. /  
*Élégie* - 19' - Sans  
dialog. / p. 54-57

### PLEIN AIR

21:30  
*Zinder*  
82' - VOSTF / p. 116

## MERCREDI 25

SALLE CINÉMA	SALLE DES FÊTES	SALLE SCAM	SALLE MOULINAGE	SALLE L'IMAGINAIRE
<p>10:00 <b>JOURNÉE SACEM BÉATRICE THIRIET</b></p> <p><i>Bird People</i> 128' - VOF / p. 92</p>	<p>10:00 <b>FRAGMENT D'UNE ŒUVRE : ARTHUR &amp; CORINNE CANTRILL</b></p> <p>Ciné-conférence par Federico Rossin / p. 81</p>	<p>10:00 <b>ÉCRIRE - DIALOGUES (SÉMINAIRE 2)</b></p> <p><i>Nulle part avant</i> 200' - VOF / p. 22</p>	<p>10:30 <b>SÉANCE SPÉCIALE SACEM (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>Living with Imperfection</i> 67' - VOA STF / p. 107</p>	<p>10:30 <b>HISTOIRE DE DOC : HONGRIE (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>Rendez-vous</i> - 20' - VOSTA, trad. simult. / <i>Coureur de fond</i> - 13' - VOSTA, trad. simult. / <i>Torse archaïque</i> - 31' - VOSTA, trad. simult. / <i>Le Train noir</i> - 38' - VOSTA, trad. simult. / <i>Maternité</i> - 41' - VOSTA, trad. simult. / p. 58-60</p>
<p>14:30 <b>JOURNÉE SACEM BÉATRICE THIRIET</b></p> <p><i>Je marche avec #Nous toutes</i> 4' - VOF / p. 92</p> <p><i>Les Barrières de la solitude</i> 51' - VOSTF / p. 93</p> <p><i>Clemenceau - performance</i> 20' - VOF / p. 93</p> <p><i>Le Chant des scorpions</i> 119' - VOSTF / p. 94</p>	<p>14:45 <b>ÉCRIRE - DIALOGUES (SÉMINAIRE 2)</b></p> <p>- Dialogue entre Emmanuel Falguières et Christiane Veschambre - Dialogue entre Samuel Aubin et Éva Chanet - Lecture en images par Samuel Aubin / p. 23</p>	<p>14:45 <b>FRAGMENT D'UNE ŒUVRE : ARTHUR &amp; CORINNE CANTRILL</b></p> <p><i>Waterfall</i> 17' - Sans dialog. / p. 81</p> <p><i>The Second Journey (To Uluru)</i> 74' - VOA, trad. écrite / p. 82</p> <p><i>At Eltham - a Metaphor on Death</i> 24' - Sans dialog. / p. 82</p> <p><i>Ocean at Point Lookout</i> 46' - VOA, trad. écrite / p. 83</p>	<p>15:00 <b>HISTOIRE DE DOC : HONGRIE (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>Lunes de miel</i> - 36' - VOSTA, trad. simult. / <i>Princesse en haillons et en lambeaux</i> - 43' - VOSTA, trad. simult. / <i>Centaure</i> - 40' - VOSTA, trad. simult. / <i>Jeunes Mariés</i> - 7' - VOSTA, trad. simult. / <i>Le Défilé de mode</i> - 14' - VOSTA, trad. simult. / p. 60-63</p>	<p>15:00 <b>TÈNK (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>Alice + Barbara</i> 68' - VOF / p. 111</p> <p><i>Yonaguni</i> 77' - VOSTF / p. 111</p> <p>-----</p> <p>18H30 <b>RENCONTRES PRO.</b></p> <p>TÈNK FÊTE SES CINQ ANS / p. 131</p>
<p>21:00 <b>JOURNÉE SACEM PRIX SACEM 2021</b></p> <p><i>À la recherche de la musique de l'Antiquité</i> 52' - VOSTF / p. 94</p>	<p>21:00 <b>ÉCRIRE - DIALOGUES (SÉMINAIRE 2)</b></p> <p><i>Nathalie Sarraute, conversations avec Claude Régy</i> 99' - VOF / p. 99</p>	<p>21:15 <b>EXPÉRIENCES DU REGARD</b></p> <p><i>Mars côté Nord</i> 7' - VOF / p. 30</p> <p><i>Nos forêts</i> 76' - VOF STA / p. 31</p>	<p>20:45 <b>ÉCRIRE - DIALOGUES (SÉMINAIRE 2) (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>Nulle part avant</i> 200' - VOF / p. 22</p>	<p>21:00 <b>HISTOIRE DE DOC : HONGRIE (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>La Décision</i> - 101' - VOSTA, trad. simult. / <i>Reconstructions de rêves</i> - 93' - VOSTA, trad. simult. / p. 62-66</p>

### PLEIN AIR

21:30  
*Notturmo*  
100' - VOSTF / p. 116

### COOP. FRUITIÈRE

21:30  
Projection des films du  
Master 2 Documentaire  
de création de Lussas /  
p. 134-135

Récupération des contremarques à l'entrée des salles  
**45 minutes avant le début de la séance.**  
Pour les réservations effectuées sur Billetweb se présenter  
au plus tard **10 minutes avant le début de chaque séance.**  
Un pass ne garantit pas automatiquement une place.  
L'achat des places se fait directement sur Billetweb,  
à l'accueil public ou à l'entrée de l'espace plein air.

## JEUDI 26

### SALLE CINÉMA

10:00  
**RENCONTRES PRO.**  
ÉCRIRE ET DÉVELOPPER  
UN DOCUMENTAIRE DE  
CRÉATION  
Rencontre autour du  
projet *Été 21* / p. 129

### SALLE DES FÊTES

10:00  
**ÉCRIRE - DIALOGUES  
(SÉMINAIRE 2)**  
*Trakl Sébastopol*  
54' - VOF / p. 24

### SALLE SCAM

10:15  
**JOURNÉE SCAM**  
*Le Dernier Refuge*  
85' - VOSTF / p. 97  
*Soy Libre*  
79' - VOSTF / p. 97

### SALLE MOULINAGE

10:15  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD**  
*Abyssal*  
30' - VOSTF / p. 31  
*Notre endroit  
silencieux*  
67' - VOSTF / p. 32

### SALLE L'IMAGINAIRE

10:30  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD  
(2<sup>e</sup> DIFFUSION)**  
*Mars côté Nord*  
7' - VOF / p. 30  
*Nos forêts*  
76' - VOF STA / p. 31

14:30  
**SÉANCE SPÉCIALE**  
*Nous disons  
révolution*  
126' - VOSTF / p. 108

15:00  
**ÉCRIRE - DIALOGUES  
(SÉMINAIRE 2)  
(2<sup>e</sup> DIFFUSION)**  
*Trakl Sébastopol*  
54' - VOF / p. 24

14:45  
**JOURNÉE SCAM**  
*À pas aveugles*  
110' - VOF STA / p. 98  
*À la vie*  
78' - VOF STA / p. 98

14:45  
**RENCONTRES PRO.**  
UNE HISTOIRE DE  
PRODUCTION :  
Les Films du Carry  
*Habités*  
85' - VOF / p. 124

15:00  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD  
(2<sup>e</sup> DIFFUSION)**  
*Abyssal*  
30' - VOSTF / p. 31  
*Notre endroit  
silencieux*  
67' - VOSTF / p. 32

21:30  
**JOURNÉE SCAM  
(2<sup>e</sup> DIFFUSION)**  
*À pas aveugles*  
110' - VOF STA / p. 98

21:00  
**ROUTE DU DOC :  
AUTRICHE**  
*Phantom Foreign  
Vienna*  
27' - VOA, trad. simult. /  
p. 42  
*Jackson/Marker 4AM*  
3' - Sans dialog. / p. 42  
*Fair Wind - Notes  
of a Traveller*  
82' - VOSTA, trad. simult. /  
p. 43

21:15  
**JOURNÉE SCAM**  
*Histoires  
d'entrejambes*  
35' - VOSTF / p. 99  
*Les Enfants terribles*  
87' - VOSTF / p. 99

21:15  
**EXPÉRIENCES  
DU REGARD**  
*La Disparition  
de Tom R.*  
19' - VOF STA / p. 32  
*Ali, Hachem et  
Khaled*  
58' - VOSTF / p. 33

21:30  
**JOURNÉE SCAM  
(2<sup>e</sup> DIFFUSION)**  
*Le Dernier Refuge*  
85' - VOSTF / p. 97  
*À la vie*  
78' - VOF STA / p. 98

### PLEIN AIR

21:30  
*Ghost Song*  
76' - VOSTF / p. 117

### COOP. FRUITIÈRE

21:30  
Projection des films du  
Master 2 Documentaire  
de création de Lussas /  
p. 134-135

## VENDREDI 27

SALLE CINÉMA	SALLE DES FÊTES	SALLE SCAM	SALLE MOULINAGE	SALLE L'IMAGINAIRE
<p>10:30 <b>SÉANCE SPÉCIALE (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>Nous disons révolution</i> 126' - VOSTF / p. 108</p>	<p>10:00 <b>ROUTE DU DOC : AUTRICHE</b></p> <p><i>How We Live – Messages to the Family</i> 107' - VOSTA, trad. simult. / p. 43</p> <p><i>Doppelgänger</i> 20' - VOASTF / p. 44</p>	<p>10:15 <b>EXPÉRIENCES DU REGARD</b></p> <p><i>You Have a Day</i> 51' - Sans dialog. / p. 33</p> <p><i>Silent Voice</i> 51' - VOSTF / p. 34</p>	<p>10:30 <b>ROUTE DU DOC : AUTRICHE (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>Jackson/Marker 4AM</i> 3' - Sans dialog. / p. 42</p> <p><i>Fair Wind – Notes of a Traveller</i> 82' - VOSTA trad. simult. / p. 43</p>	<p>10:00 <b>RENCONTRES PRO.</b></p> <p>PÉRENNISER ET DÉPLOYER LES FONDS RÉGIONAUX : PRÉSENTATION DU LIVRE BLANC DE L'APPA / p. 131</p>
<p>14:30 <b>RENCONTRES PRO.</b></p> <p>UNE HISTOIRE DE PRODUCTION : Sister Productions</p> <p><i>Sud Eau Nord Déplacer</i> 110' - VOSTF / p. 126</p>	<p>15:00 <b>JOURNÉE SCAM (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>Histoires d'entrejambes</i> 35' - VOSTF / p. 99</p> <p>-----</p> <p><b>EXPÉRIENCES DU REGARD (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>La Disparition de Tom R.</i> 19' - VOF STA / p. 32</p> <p><i>Ali, Hachem et Khaled</i> 58' - VOSTF / p. 33</p>	<p>14:45 <b>ROUTE DU DOC : AUTRICHE</b></p> <p><i>And There We Are, in the Middle</i> 85' - VOSTF / p. 44</p> <p><i>When it Blinds, Open Your Eyes</i> 75' - VOSTA trad. simult. / p. 45</p>	<p>15:30 <b>EXPÉRIENCES DU REGARD (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>You Have a Day</i> 19' - VOSTF / p. 33</p> <p><i>Silent Voice</i> 51' - VOSTF / p. 34</p>	<p>15:30 <b>HISTOIRE DE DOC : HONGRIE (2<sup>e</sup> DIFFUSION)</b></p> <p><i>Arène</i> - 23' - Sans dialog. / <i>Réveillon du Nouvel An</i> - 15' - Sans dialog. / <i>Round</i> - 12' - Sans dialog. / <i>Tercets</i> - 11' - Sans dialog. / <i>Aube (Andante)</i> - 21' - Sans dialog. / p. 56-65</p>
	<p>21:00 <b>DOCMONDE</b></p> <p><i>Dreaming in the Red Light</i> 60' - VOSTF / p. 70</p> <p><i>Garderie nocturne</i> 67' - VOSTF / p. 70</p>	<p>21:15 <b>ROUTE DU DOC : AUTRICHE</b></p> <p><i>The Pimp and His Trophies</i> 21' - VOSTA trad. simult. / p. 45</p> <p><i>Notes from the Underworld</i> 115' - VOSTF / p. 46</p>	<p>21:15 <b>EXPÉRIENCES DU REGARD</b></p> <p><i>L'Huile et le Fer</i> 33' - VOF STA / p. 34</p> <p><i>Il fait nuit dehors</i> 65' - VOSTF / p. 35</p>	
<p>PLEIN AIR</p>	<p>ST-LAURENT-S/S-COIRON</p>			
<p>21:30 <i>Pénélope mon amour</i> 88' - VOF STA / p. 117</p> <p><i>Akeji, le souffle de la montagne</i> 72' - VOSTF / p. 118</p>	<p>21:00 <b>Nuit de la radio</b> Nombre de places limitées. Pré-inscription à l'accueil public. / p. 101-103</p>			

Récupération des contremarques à l'entrée des salles **45 minutes avant le début de la séance.**  
 Pour les réservations effectuées sur Billetweb se présenter au plus tard **10 minutes avant le début de chaque séance.**  
 Un pass ne garantit pas automatiquement une place.  
 L'achat des places se fait directement sur Billetweb, à l'accueil public ou à l'entrée de l'espace plein air.

## SAMEDI 28

SALLE CINÉMA      SALLE DES FÊTES      SALLE SCAM      SALLE MOULINAGE      SALLE L'IMAGINAIRE

10:00  
**FRAGMENT D'UNE  
 ŒUVRE :**  
**ANNIK LEROY**  
*Berlin, de l'aube  
 à la nuit*  
 67' - VOSTF. / p. 86  
*Vers la mer*  
 92' - VOSTA, trad. simult./  
 p. 86

10:00  
**DOCMONDE**  
*Mort et Cash*  
 44' - VOSTF / p. 71  
*La Promesse  
 du bain*  
 60' - VOSTF / p. 71

10:15  
**ROUTE DU DOC :  
 AUTRICHE**  
*American Passages*  
 120' - VOA STF / p. 46  
*Operation Jane Walk*  
 16' - VOA STF / p. 47

10:30  
**EXPÉRIENCES  
 DU REGARD**  
 Film surprise

10:30  
**EXPÉRIENCES  
 DU REGARD  
 (2<sup>e</sup> DIFFUSION)**  
*L'huile et le Fer*  
 33' - VOF STA / p. 34  
*Il fait nuit dehors*  
 65' - VOSTF / p. 35

14:30  
**FRAGMENT D'UNE  
 ŒUVRE :**  
**ANNIK LEROY**  
*Tremor*  
 92' - VOSTF. / p. 87

14:30  
**ROUTE DU DOC :  
 AUTRICHE**  
*Over the Years*  
 188' - VOSTF / p. 47

14:45  
**DOCMONDE**  
*Lèv la tèt dann  
 fénwar*  
 51' - VOSTF / p. 72  
*L'Odyssée d'Omar*  
 77' - VOSTF / p. 72

15:00  
**ROUTE DU DOC :  
 AUTRICHE  
 (2<sup>e</sup> DIFFUSION)**  
*Notes from the  
 Underworld*  
 115' - VOSTF / p. 46  
*American Passages*  
 120' - VOA STF / p. 46

15:00  
**DOCMONDE  
 (2<sup>e</sup> DIFFUSION)**  
*Dreaming in  
 the Red Light*  
 60' - VOSTF / p. 70  
*Garderie nocturne*  
 67' - VOSTF / p. 70

-----  
 17:30  
*Mort et Cash*  
 44' - VOSTF / p. 71  
*La Promesse  
 du bain*  
 60' - VOSTF / p. 71

21:00  
**DOCMONDE**  
*Blocus*  
 85' - VOSTF / p. 73

21:00  
**SÉANCE SPÉCIALE  
 20 ANS DU MASTER  
 DE LUSSAS**  
*Dans la famille  
 Bomata il y a...*  
 59' - VOSTF / p. 108

21:15  
**EXPÉRIENCES  
 DU REGARD**  
*L'Homme qui  
 cherchait son fils*  
 76' - VOSTF / p. 35

21:30  
**DOCMONDE  
 (2<sup>e</sup> DIFFUSION)**  
*Lèv la tèt dann  
 fénwar*  
 51' - VOSTF / p. 72

### PLEIN AIR

21:30  
*Les Hautes Herbes*  
 15' - VOF / p. 118 & 135  
*140 Kilomètres à l'ouest  
 du paradis*  
 86' - VOSTF / p. 119

### JARDIN DU MOULINAGE

11:00  
 PETIT DÉJEUNER SONORE  
*Nos cités ordinaires /*  
 p. 112